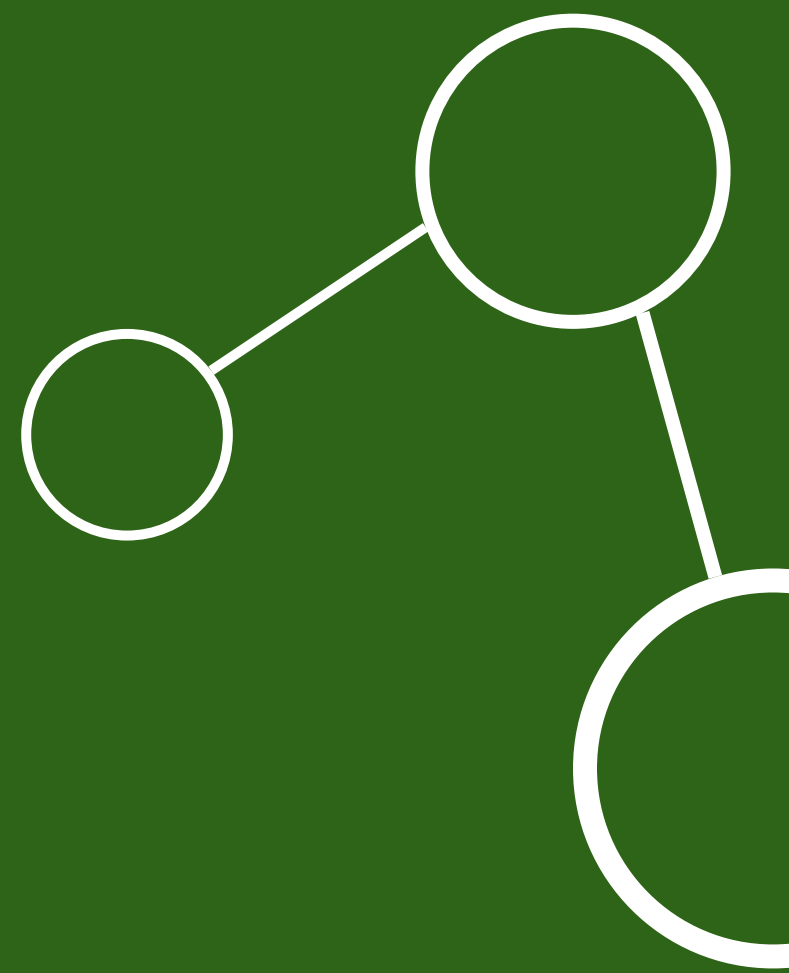


2026 ASSITEJ Korea International Summer Festival

# 2026 아시테지 국제여름축제

축제소개서



# ASSITEJ Korea

# 목차

1

추진배경

2

핵심가치

3

축제개요

4

프로그램 구조

5

공연 프로그램

6

부대 프로그램

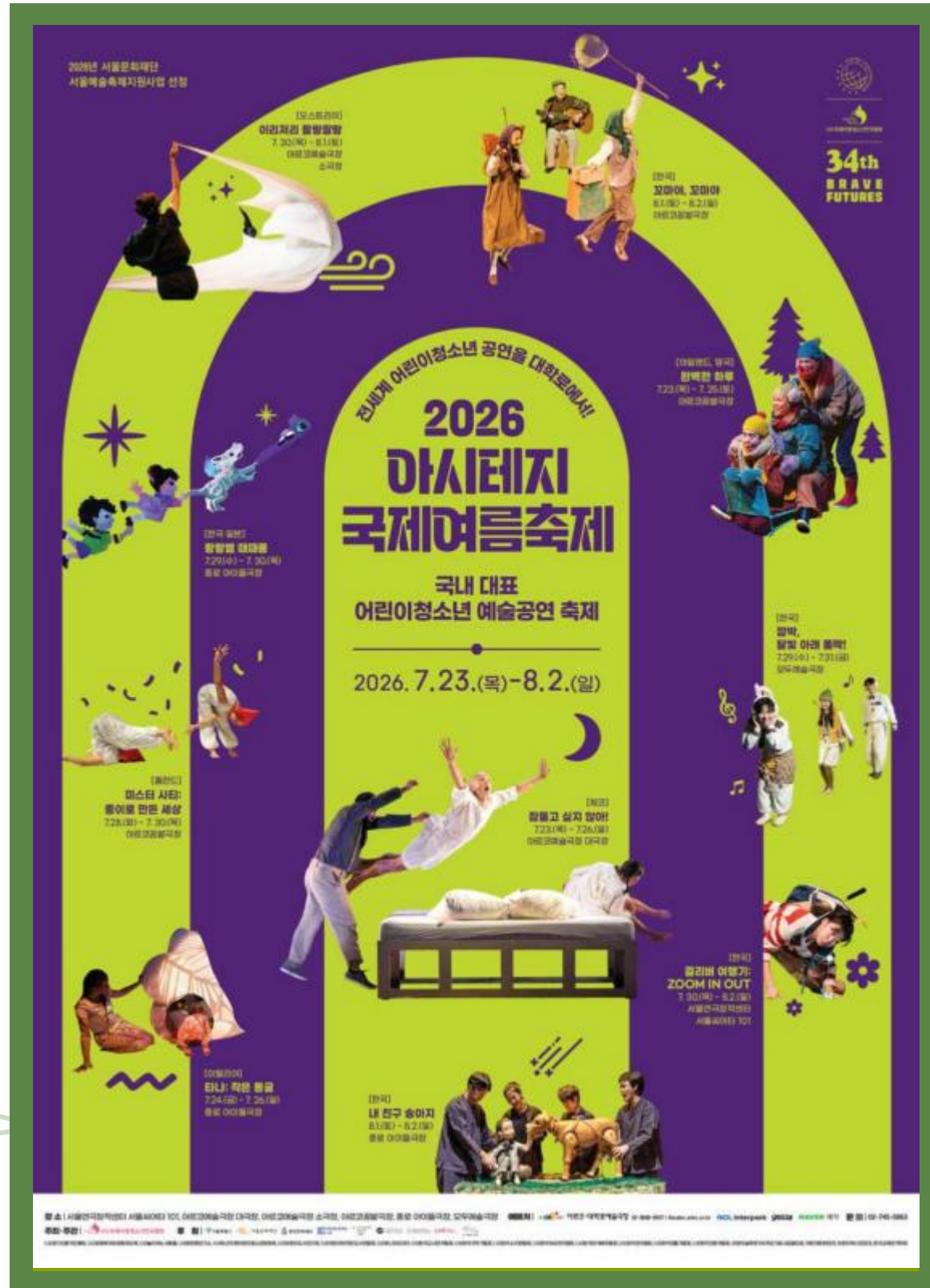
7

협력제안

8

기대효과

# 1. 축제소개



## 국내 대표 ‘어린이청소년을 위한 예술공연 축제’ | 2026 아시테지 국제여름축제



다가오는 휴머니즘.

인간다움이 필요한 시대, 예술은 아이들에게 먼저 말을 겁니다.

기술의 발전과 사회의 빠른 변화 속에서,  
우리는 다시 ‘인간다움’에 대해 질문하게 됩니다.

서로를 이해하고, 공감하며, 함께 살아가는 것.

지금 이 시대의 어린이와 청소년이 예술을 통해 그러한 가치를 경험할 수 있다면,  
우리는 더욱 따뜻한 미래를 함께 만들어갈 수 있습니다.

아시테지 코리아는 아이들의 감수성과 상상력을 키우는  
영유아·어린이·청소년 대상 공연예술 축제를 운영하고 있습니다.  
아이들이 객석에서 예술을 만나고, 마음 깊이 공감할 수 있도록.

ACT NOW, PLAY HERE!

### 3. 축제개요

## 2026 아시테지 국제여름축제

국내 대표 ‘어린이청소년을 위한 예술공연축제’



**기간** 2026년 7월 23일 (목) ~ 2026년 8월 2일(일)

**장소** 아르코예술극장, 아르코꿈밭극장, 종로아이들극장,  
서울연극창작센터, 모두예술극장

**구성** ○ 사전 프로그램 : 아시테지 패밀리 독점 Q&A  
○ 공연 : 해외초청공연 5편, 국내초청공연 4편, 아시아합작공연 1편  
○ 특별 프로그램 : 교사 및 전문가 대상 워크숍, 어린이관극단,  
예술놀이터 및 공연연계프로그램 등

**주최주관** (사)국제아동청소년연극협회(ASSITEJ Korea)

**축제문의** ☎ 02-745-5863  
✉ [assitej.assitejkorea.org](mailto:assitej.assitejkorea.org)



### 3. 축제개요

## 2026 아시테지 국제여름축제

국내 대표 ‘어린이청소년을 위한 예술공연축제’



**기간** 2026년 7월 23일 (목) ~ 2026년 8월 2일(일)

**장소** 아르코예술극장, 아르코꿈밭극장, 종로아이들극장,  
서울연극창작센터, 모두예술극장

### 티켓가

	티켓정가	단체관람 할인가
해외 공연 〈잠들고 싶지 않아!〉	<del>50,000원</del>	25,000원
해외 공연	<del>35,000원</del>	18,000원
국내 공연	<del>35,000원</del>	18,000원

45% 이상 할인 적용 ※30인 이상 시 할인을 조율 가능

※〈타나 : 작은 동굴〉, 〈미스터 사티 : 종이로 만든 세상〉, 〈깜박, 달빛 아래 폴짝!〉 공연은 단체할인 제외

**주최주관** (사)국제아동청소년연극협회(ASSITEJ Korea)

**예매문의** ☎ 02-745-5863

✉ [assitej.assitejkorea.org](mailto:assitej.assitejkorea.org)



### 3. 축제개요 | 일정표

	7/23	7/24	7/25	7/26	7/27	7/28	7/29	7/30	7/31	8/1	8/2
	목	금	토	일	월	화	수	목	금	토	일
아르코예술극장 대극장	 <잠들고 싶지 않아!> 7/23, 26 11:00, 15:00 7/24, 25 15:00, 19:00										
아르코예술극장 소극장								 <이리저리 팔랑팔랑> 11:00 11:00, 15:00			
아르코꿈밭극장	 <완벽한 하루> 14:00, 17:00					 <미스터 사티 : 종이로 만든 세상> 11:00, 15:00		 <꼬마야, 꼬마야> 11:00, 15:00			
종로아이들극장				 <타나 : 작은 동굴> 11:00, 15:00				 <랑랑별 떼떼롱> 11:00, 15:00		 <내 친구 송아지> 14:00, 17:00	
서울연극창작센터 _서울씨어터101								 <걸리버 여행기 : ZOOM IN OUT> 15:00 11:00, 15:00 15:00			
모두예술극장								 <깜박, 달빛 아래 폴짝!> 14:00, 17:00			



입장가능 연령 |

영유아

36개월 이상

48개월 이상

만5세 이상

### 3. 축제 개요 | 공연장



모두예술극장



종로아이들극장



올림픽기념  
국민생활관

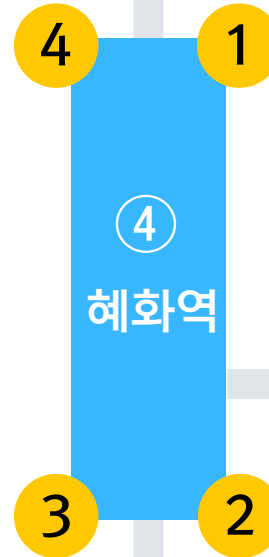


서울연극창작센터



혜화초등학교

혜화동 로터리



아르코꿈발극장

아르코예술극장 대극장

아르코예술극장 소극장



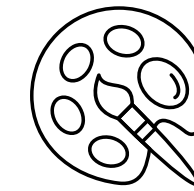
마로니에 공원

# 4. 프로그램 구성



## I 공연 프로그램

- 해외초청공연
- 한일합작공연
- 국내초청공연
- 프린지



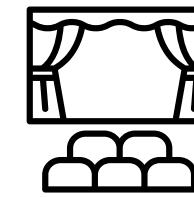
## I 예술놀이터&공연연계 프로그램

- 예술 체험 코너
- 공연과 연계된 체험 프로그램 (관객과의 대화 등)



## I 개막행사

- 개막식



## I See&Do 어린이 관극단

- 어린이답게 ‘놀이’하고 ‘상상’하는 관객 공동체 프로그램
- 각 공연별로 창의적이고 실험적인 관극전/후 활동



## I 워크숍

- 교사를 위한 워크숍
- 전문가를 위한 워크숍



## 5. 공연 프로그램

**해외초청공연**

영유아 36개월+

 이탈리아	 폴란드	 아일랜드, 영국	 오스트리아	 체코
〈타나 : 작은 동굴〉 컴파니아 티피오	〈미스터 사티 : 종이로 만든 세상〉 아토프리 씨어터	〈완벽한 하루〉 브라나르, NIE	〈이리저리 팔랑팔랑〉 토이하우스 씨어터	〈잠들고 싶지 않아!〉 드락 씨어터

**한·일합작공연**

48개월+

**국내초청공연**

36개월+ 만5세+

 한국, 일본	 한국	 한국	 한국	 한국
〈랑랑별 때때롱〉 화이트캣시어터컴퍼니, 극단 영, PUK인형극단	〈꼬마야, 꼬마야〉 극단 여기,우리	〈깜박, 달빛 아래 폴짝!〉 국립심포니오케스트라 아카데미	〈걸리버 여행기 : ZOOM IN OUT〉 하땅세	〈내 친구 송아지〉 인형극연구소 인스

## 5. 공연 프로그램 | 해외초청공연

(TANA)

**타나 : 작은 동굴** | 무용, 인터랙티브 공연

🕒 40분



영유아극

👤 12~36개월

🇮🇹 [이탈리아] 콤파니아 티피오(Compagnia TPO)

**만져도 보고, 숨어도 보고, 무대에서 마음껏 뒹굴다 보면  
만나게 되는 우리 모두의 TANA!**

### | 공연소개

자연과 동물에서 영감을 받은 <Tana>는 애벌레, 곰, 달팽이를 모티브로 ‘보금자리(은신처)’를 탐색하는 과정을 그린 공연이다. 두 인물이 춤과 천으로 만든 조형물을 통해 다양한 환경 속에서 자신만의 공간을 찾아가는 여정을 보여주며, 마지막에는 무대가 열려 관객이 직접 참여하고 체험할 수 있는 상호작용형 공간으로 확장된다.

- 종로 아이들극장 | 비지정석 | 1회차 당 30팀 관람 가능(최대 90명)
- 아기 1명(+보호자 2명) 50,000원 ※단체관람 불가



#비언어 #보금자리 #탐색 #은신처 #동굴 #자연 #미디어아트 #참여형공연 #이탈리아

## 5. 공연 프로그램 | 해외초청공연

### (Mr Satie - Made in paper)

## 미스터 사티 : 종이로 만든 세상 | 오브제극, 음악극

체험시간포함

🕒 45분



영유아극

👥 24~48개월

🇵🇱 [폴란드] 아토프리 씨어터(Atofri Theatre)

세계 17개국의 아이들과 함께한 종이 놀이터!  
딩동딩동, 피아노 소리와 리듬에 맞춰  
종이로 마음껏 자유롭게 놀아보는 시간!

### | 공연소개

프랑스 작곡가 사티의 음악에서 영감을 받은 <Mr Satie Made in paper>는 종이로 만든 무대와 오브제를 통해 펼쳐지는 감각적인 공연이다. 종이는 무대이자 악기, 그리고 함께하는 존재로 활용되며, 변형된 피아노 소리와 어우러져 상상력과 놀이, 발견의 경험이 결합된 독창적인 무대 세계를 만들어낸다.

- 아르코꿈밭극장 | 비지정석 | 1회차 당 45팀 관람 가능(최대 90명)
- 아기 1명(+보호자 1명) 50,000원 ※단체관람 불가



#종이 #피아노 #움직임 #소리 #음악 #바스락바스락 #종이접기 #넘버벌 #에릭사티

## 5. 공연 프로그램 | 해외초청공연

### (Grand Soft Day)

**완벽한 하루** | 연극, 음악극 🕒 45분 👥 36개월 이상

  [아일랜드, 영국] 브라나르, NIE(Branar, NIE)

**물방울이 떨어지고 바람에 머리카락이 휘날리는 날에도  
'서로'가 있다면 포근하고 즐거운 하루!**

### | 공연소개

날씨와 자연의 감각을 유쾌하게 풀어낸 <Grand Soft Day>는 물, 바람, 서리, 비 등 다양한 자연 요소를 통해 일상의 순간을 새롭게 경험하게 하는 공연이다. 신체 표현과 스토리텔링, 라이브 음악이 결합된 비언어극으로, 우리 주변 세계의 경이로움을 감각적으로 전달한다.

- 아르코꿈밭극장 | 비지정석
- 단체 관람 시 1매당 18,000원

#어린이공연 #가족공연 #포근한 하루 #감각중심공연 #음악과함께하는



## 5. 공연 프로그램 | 해외초청공연

### (Flutter Land)

**이리저리 팔랑팔랑** | 라이브뮤직 퍼포먼스  35분

 36개월 이상

 [오스트리아] 토이하우스 씨어터(Toihaus Theater)

음악에 맞춰 물 흐르듯 움직이는  
천의 곡선을 따라  
자연과 인간의 아름다운 속삭임을 나눠요

### | 공연소개

거대한 천과 함께 끊임없이 변형되는 움직임을 통해 파도, 바람, 고치의 이미지를 그려내는 공연이다. 신체와 조형이 어우러져 생성과 변화의 과정을 시적으로 표현하며, 숨에서 시작된 움직임이 확장되어 새로운 존재로 나아가는 순간을 담아낸다.

- 아르코예술극장 소극장 | 비지정석
- 단체 관람 시 1매당 18,000원



#오브제퍼포먼스 #현대예술 #라이브연주 #오스트리아 #움직임 #파도 #바람

## 5. 공연 프로그램 | 해외초청공연

(Bedtime!)

**잠들고 싶지 않아!** | 신체극  45분  36개월 이상

 [체코] 드락 씨어터(Drak Theater)

**“오늘 밤은 제발 일찍 좀 자자!”  
그냥 잠들기 아쉬운 아이들과  
피곤에 지친 아빠의 유쾌한 한판승부!**

### | 공연소개

잠들어야 하는 밤, 오히려 더 깨어나는 아이들의 에너지를 그린 작품이다. 아빠와 아이들의 취침 시간을 둘러싼 이야기를 시적인 신체극과 광대극으로 풀어내며, 아이들의 감정과 상상력을 따뜻하고 유쾌하게 담아낸다.

- 아르코예술극장 대극장 | 지정석
- 단체 관람 시 1매당 25,000원

#드락씨어터 #잠자리전쟁 #육아소통 #육퇴성공기원 #육퇴실패



## 5. 공연 프로그램 | 한일합작공연

### 랑랑벌 때때롱 | 그림자극

🕒 50분

👥 48개월 이상

🇰🇷 🇯🇵 [한국, 일본] 화이트캣시어터컴퍼니

‘강아지 똥’, ‘몽실언니’의 故권정생 작가가  
어린이들에게 전하는 마지막 메시지!  
“편리한 기계로 가득한 세상은 정말 행복할까요?”

### | 공연소개

공상과 환상의 세계를 배경으로 친구와의 우정과 자연의 소중함을 그린 작품이다. 그림자극, 영상, 라이브 연주가 결합된 복합무대로, 시공간을 넘나드는 판타지적 연출과 다채로운 음악이 어우러져 몰입감 높은 입체적 공연을 선보인다.

- 종로아이들극장 | 비지정석
- 단체 관람 시 1매당 18,000원

#한일합작 #그림자인형극 #자연 #기계 #라이브연주 #뮤지컬 #복합극



## 5. 공연 프로그램 | 국내초청공연

### 꼬마야, 꼬마야 | 관객참여형가면음악극

🕒 60분

👥 36개월 이상

🇰🇷 [한국] 극단 여기 우리

세상에서 제일 잘 노는 할머니들 등장!  
할머니랑 놀 사람 여~기 여~기 붙어라!

### | 공연소개

〈꼬마야, 꼬마야〉는 전래놀이와 음악, 이야기가 어우러진 참여형 공연으로, 아이와 어른이 함께 어울리며 세대를 넘어 공감하는 시간을 만들어낸다. 관객의 움직임과 상상이 무대의 일부가 되어 이야기를 이끌고, 서양·국악이 조화를 이루는 라이브 연주와 빛의 연출이 더해져 각자의 기억과 감정을 따뜻하게 비추는 공연이다.

- 아르코꿈밭극장 | 비지정석
- 단체 관람 시 1매당 18,000원



제34회 서울어린이연극상  
특별상 수상작

#서울어린이연극상 #특별상 #재공연 #할머니 #꼬마야꼬마야 #전래놀이 #참여형

## 5. 공연 프로그램 | 국내초청공연

### 깜박, 달빛 아래 폴짝! | 스토리텔링 음악극

🕒 50분

👤 48개월~만7세

🇰🇷 [한국] 국립심포니오케스트라 아카데미

비발디, 모차르트, 드뷔시 명곡과 만난 두 편의 이야기!  
달빛 아래 동화 같은 밤, 클래식에 폴짝!

### | 공연소개

〈깜박, 달빛 아래 폴짝!〉은 달빛 아래 펼쳐지는 이야기를 따라 오케스트라 음악을 감각적으로 경험할 수 있는 공연이다. 친근한 해설과 연출을 통해 다양한 음색과 리듬을 자연스럽게 전달하며, 클래식을 쉽고 재미있게 즐길 수 있도록 구성된 가족형 공연이다.

- 모두예술극장 | 비지정석 | 1회차 당 40팀 관람 가능(최대 80명)
- 어린이 1명(+보호자 1명) 50,000원 ※단체관람 불가



#오케스트라 #클래식 #옛이야기 #실내악 #그림책

## 5. 공연 프로그램 | 국내초청공연

### 걸리버 여행기 : ZOOM IN OUT | 가족극

🕒 60분

👤 48개월 이상

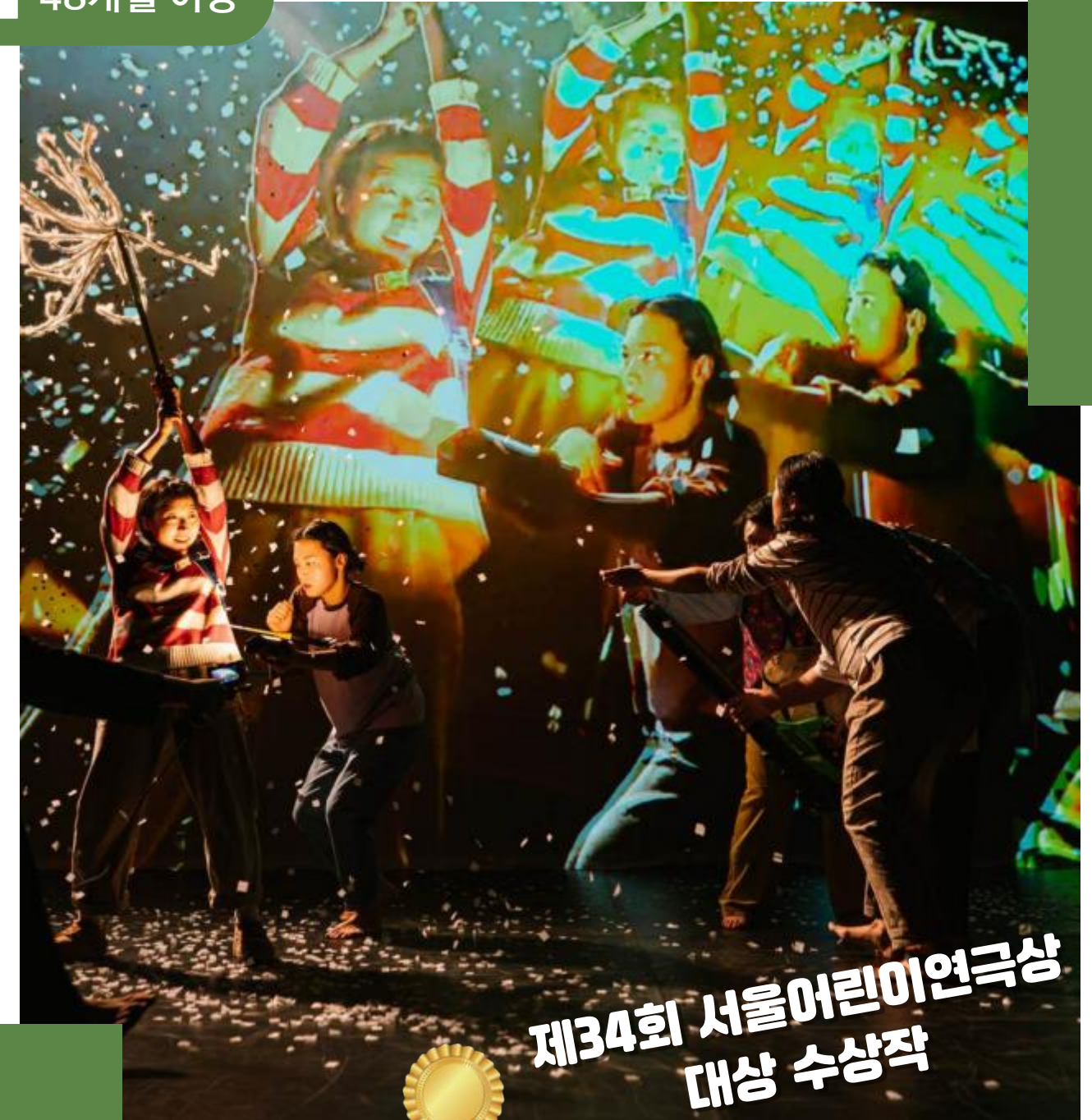
🇰🇷 [한국] 하땅세

작은 호기심 하나가 거대한 모험을 만든다!  
학교 가는 길, 우연히 마주한 작은 민들레 홀씨 하나  
특별한 오늘은 거기서 시작되었어!

### | 공연소개

〈걸리버 여행기 : ZOOM IN OUT〉은 아이 ‘바다’의 시선을 따라 현실과 상상이 교차하는 세계를 탐험하는 작품이다. 카메라, 프로젝션, 스크린을 활용한 영상 연출과 무대가 결합되어 크기가 끊임없이 변하는 이미지를 구현하며, 관객이 아이의 감각과 상상력을 함께 체험할 수 있도록 구성된 공연이다.

- 서울연극창작센터 | 지정석
- 단체 관람 시 1매당 18,000원



제34회 서울어린이연극상  
대상 수상작

#서울어린이연극상 #대상 #재공연 #하땅세 #가족극 #쭈민아웃

## 5. 공연 프로그램 | 국내초청공연

### 내 친구 송아지 | 인형극

🕒 55분

👤 만5세 이상

🇰🇷 [한국] 인형극연구소 인스

황순원의 명작 소설을 인형극으로 만나요!  
시간이 흘러도 변하지 않는  
소년과 송아지의 특별한 우정과 사랑

### | 공연소개

〈내 친구 송아지〉는 황순원의 단편소설 「송아지」를 원작으로 한 이미지 인형극이다. 섬세한 분절 인형의 움직임과 리코더 4중주 라이브 연주를 통해 소년과 송아지의 교감을 그리며, 전쟁 속에서도 빛나는 생명과 관계의 소중함을 담아낸 감성적인 무대를 선보인다.

- 종로아이들극장 | 비지정석
- 단체 관람 시 1매당 18,000원



#황순원\_송아지 #우정이야기 #가족공연 #내친구송아지

## 6. 부대 프로그램 | (관계자 대상 / 관객대상)

# 공연 관람 외 즐길 수 있는 축제 프로그램



전인적 예술체험을 통해 감수성 증진, 사회성과 사고력 등 내적 역량 강화의 기회 제공

### [사전 프로그램]

아시테지 패밀리를  
위한 독점 Q&A

### [워크숍]

교사를 위한 워크숍  
전문가를 위한 워크숍



### [개막선언]

개막 선언



### [관극단]

See&Do 어린이 관극단

### [프린지]

프린지

### [예술체험]

예술놀이터 &  
공연연계 프로그램



# 00. 협회 소개



(사)국제아동청소년연극협회 한국본부(아시테지 코리아)는 1982년 설립되어 현재 약 200여 개의 어린이청소년연극 전문극단과극작가, 평론가, 기획자, 연구자 등 단체 및 개인회원으로 구성, 국내 어린이청소년공연을 발전시키고, 예술단체의 교육과 지도에 힘쓰며, 국제 교류 활성화에 이바지하고 있습니다. 영유아, 어린이, 청소년들을 위한 공연 및 예술교육 프로그램을 전문으로 하는 예술단체들이 몸담고 있는 유일한 단체이기에 국내외에서 그 대표성을 띠고 있습니다.

아시테지 코리아는 87개의 회원국을 가지고 있는 아시테지 세계본부의 15개 이사국 중 하나입니다. 특히 2021년 개최된 제20회 세계 아시테지 임원 선거에서 세계본부 부이사장이 한국에서 선출되는 등 핵심 위치를 갖고 있습니다. 세계 아시테지 멤버들은 문화 다양성을 추구하며 동시대적 아젠다를 나누고 있습니다.

이에 아시테지 코리아는 아시아를 선도하는 대표 국가로서, 한국 어린이청소년 공연예술의 선도 기구로서, 안전하고 건강한 공연의 육성, 생산, 확산을 위한 활동에 노력을 다하고 있습니다.

## (사)국제아동청소년연극협회

### 수상내역

- 2022 제71회 서울특별시 문화상 수상
- 2019 문화체육관광부 우수전문예술법인 단체 선정
- 2018 제28회 이해랑연극상 특별상 수상
- 2014 대한민국문화예술상 연극·무용 분야 대통령단체표상 수상

### 기타

제3차 유네스코 문화다양성 협약 국가보고서 [목표2. 이동성] 부분 사례 선정

### 아시테지 축제



- 아시테지 국제여름축제
- 서울 아시테지 겨울축제

### 국제교류



- 2027 아시테지 세계총회 개최 예정
- 2018~2019 서울 아동공연예술마켓(K-PAP) 개최  
아시아 아동극 연맹(ATYA) 의장국
- 2017 아시테지 국제 이사회 개최
- 2014 아시테지 아시아 대회 개최
- 2014 아시테지 세계총회 개최

### 학술교류 및 사회공헌



- 컨퍼런스, 심포지엄 및 세미나
- 문화소외계층을 위한 신나는 예술여행
- 현대자동차그룹과 함께 하는 지역아동극축제